

SUPERVISOR TO ATTACH
PROCESSING LABEL HERE

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Write your **student number** in the boxes above.

Letter

Italian

Question and Answer Book

VCE Examination – Wednesday 20 November 2024

- Reading time is **15 minutes**: 3.00 pm to 3.15 pm
- Writing time is **2 hours**: 3.15 pm to 5.15 pm

Approved materials

- Any printed monolingual and/or bilingual dictionary in one or two separate volumes

Materials supplied

- Question and Answer Book of 20 pages

Instructions

- You may consult dictionaries during reading time and also during the examination.
- Write all your responses in the spaces provided in this Question and Answer Book.
- The spaces provided give you an idea of how much you should write.

Students are **not** permitted to bring mobile phones and/or any unauthorised electronic devices into the examination room.

Contents	pages
Section 1 – Part A (1 question, 10 marks)	3
Part B (1 question, 10 marks)	4–5
Section 2 – Part A (1 question, 20 marks)	6–9
Part B (1 question, 15 marks)	10–13
Section 3 (1 of 4 questions, 20 marks)	14–18
Assessment criteria	19

This page is blank.

Do not write in this area.

Section 1

Part A – Listening and responding in English

Instructions for Text 1, Question 1

- You will hear one text. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.
- Listen carefully to the text and then answer the questions in **ENGLISH**.
- All responses **must** be based on the text.

Text 1

Answer the following questions in **ENGLISH**.

Responses in the wrong language will **not** receive credit.

Write your notes here. Notes will **not** be assessed.

Question 1 (10 marks)

- a. Identify which of the Argentinian speaker’s relatives were born or raised in the following cities. Be as specific as possible. 3 marks

Pavia _____

Parma _____

Udine _____

- b. According to the Argentinian speaker, what examples of Italian influence are evident in Argentina? 5 marks

- c. Compare the speakers’ opinions about the impressions that Italians could develop when visiting Argentina. 2 marks

Do not write in this area.

Part B – Listening and responding in Italian

Instructions for Text 2, Question 2

- You will hear one text. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.
- Listen carefully to the text and then answer the questions in complete sentences in **ITALIAN**.
- All responses **must** be based on the text.

Text 2

Answer the following questions in complete sentences in **ITALIAN**.

Responses in the wrong language will **not** receive credit.

Write your notes here. Notes will **not** be assessed.

Question 2 (10 marks)

- a. Describe the mother’s career choices and the motive behind each of them.

4 marks

Descrivi le scelte lavorative della madre e il motivo alla base di ognuna.

Do not write in this area.

Section 2

Part A – Reading, listening and responding in English

Instructions for Texts 3A and 3B, Question 3

- You have five minutes to read Text 3A.
- At the end of the five minutes, Text 3B, a listening text, will be played. The text will be played twice. There will be a short break between the first and second playings of the text. You may make notes at any time.
- Answer the questions in **ENGLISH**.
- Questions may relate to **either** Text 3A **or** Text 3B, **or** to both texts.
- All responses **must** be based on the texts.

Text 3A

Le città musicali d'Italia

Capitolo 2: Cremona

Come molte altre città italiane, Cremona nasce durante il periodo romano e vicino all'acqua; in questo caso a poca distanza dal fiume Po. La città è famosa in tutto il mondo non solo per il tipico torrone, ma anche – parlando di musica – per Antonio Stradivari, un liutaio che fu attivo a Cremona all'inizio del 1700.

In tutto sono arrivati fino ai giorni nostri circa cinquecento strumenti a corda prodotti da Stradivari e i suoi violini in particolare sono ricercatissimi, tanto che i collezionisti sono pronti a pagarli milioni di euro. Non è un caso che il valore di alcuni di questi violini sia aumentato ogni anno negli ultimi 50 anni, anche del 10%. E non mancano le storie di furti clamorosi!

Nonostante la loro fama, nessuno sa quale sia il segreto del suono purissimo e inimitabile prodotto dagli strumenti di Stradivari. Alcuni scienziati hanno ipotizzato che Stradivari bagnasse i violini con un composto chimico particolare; altri hanno notato che gli anni in cui Stradivari ha lavorato sono stati molto freddi e che il legno usato per i violini potrebbe essere più denso per questo motivo. Altri ancora sostengono che i violini Stradivari 'suonano meglio' perché li suonano sempre e solo violinisti di fama mondiale e di talento incredibile. Secondo questa teoria, sarebbero i violinisti – non i violini – a essere speciali.

In ogni caso, Cremona ha saputo continuare la tradizione di produzione di strumenti musicali di altissima qualità iniziata all'epoca di Stradivari. Ad oggi la città ospita una scuola internazionale di liuteria, che educa studenti provenienti da tutto il mondo.

You may make notes in this space for Text 3A and Text 3B. These notes will **not** be assessed.

Do not write in this area.

Write your responses to **Question 3** on the following pages.

Texts 3A and 3B

- Answer the following questions in **ENGLISH**.
- Responses in the wrong language will **not** receive credit.

Question 3 (20 marks)

a. Provide **three** pieces of evidence from Text 3A that show that the musical instruments are highly sought after.

3 marks

b. What contributes to the outstanding sound of Stradivari's musical instruments? Explain your answer using the **three** theories mentioned in Text 3A.

3 marks

c. According to the interview, why does Mario love his job?

4 marks

Write your notes here. Notes will **not** be assessed.

Do not write in this area.

- d. What are the recommendations to listeners who want to visit Sanremo in February?

2 marks

Write your notes here. Notes will **not** be assessed.

- e. Complete the following table by listing four differences between the cities of Cremona and Sanremo. Use information from both texts in your answer.

8 marks

	Cremona	Sanremo
Difference 1		
Difference 2		
Difference 3		
Difference 4		

Part B – Reading and responding in Italian**Instructions for Text 4, Question 4**

- Read the text and then answer the question in approximately 150 words in **ITALIAN** on pages 12 and 13.
- Your response **must** be based on the text.
- Answer the question in complete sentences in **ITALIAN**.
- Responses in the wrong language will **not** receive credit.

Text 4

Data: 23/11/2023

A: italiano@email.com

Oggetto: Saluti dall'Italia

Ciao,

Come stai? Spero bene. Scusa se non mi faccio sentire da un po', ma ho iniziato un nuovo lavoro che è veramente impegnativo.

Adesso lavoro per una compagnia che produce prodotti artigianali. Gestisco l'attività e tengo il negozio aperto tutto il giorno, quindi torno a casa tardi la sera. Meno male però che c'è Giorgio che fa la sua parte per la famiglia! Per fortuna il suo lavoro gli permette di stare a casa due giorni alla settimana e ne è felice. Ti immagini quanto sarebbe scioccato mio papà se potesse vedere la vita delle famiglie di oggi? Anche le mie sorelle hanno poco tempo a disposizione. Hanno avuto molto successo nei loro campi lavorativi. Francesca si è specializzata in chirurgia e adesso fa la neurochirurga in un ospedale privato. E non solo! Pensa che Federica, dopo tanti esami e difficoltà, è stata accettata nella marina militare ed è anche diventata capitano. Sono davvero poche le donne in quei settori che raggiungono questi livelli! Pensa quanto sono cambiati i tempi da quelli dei nostri genitori!

Beh, adesso ti saluto, perché ho ancora molto da preparare per il lavoro di domani. Ti mando una foto davvero bellissima. L'ho scattata l'altro giorno appena entrata in casa e mi piace moltissimo.

Ci sentiamo presto.

Un abbraccio,

la tua cuginetta Alice



Question 4 (15 marks)

You have received this email from your cousin Alice, who lives in Italy. Using information from the text and the photo, write the script for an informative speech to present to your classmates about the changing lifestyles of men and women in Italian families.

Hai ricevuto questa email da tua cugina Alice che vive in Italia. Usando esempi presi dall'email e dalla foto, scrivi un discorso da presentare ai tuoi compagni di classe per informarli dei cambiamenti dello stile di vita degli uomini e delle donne nelle famiglie italiane.

You may make notes in this space. These notes will **not** be assessed.

Do not write in this area.

Write your response to **Question 4** on the following pages.

Section 3

Writing in Italian

Instructions for Questions 5–8

- Answer **one** question in 200–300 words in **ITALIAN**.
 - Responses in the wrong language will **not** receive credit.
 - Space is provided on page 15 to make notes. These notes will **not** be assessed.
-

Question 5 (20 marks)

In a few months, you will take part in a cultural exchange program in Italy. Write a personal letter in a formal writing style to your host family, in which you describe an activity or routine that will tell them something about you as a person.

Fra qualche mese prenderai parte a un programma di scambio culturale in Italia. Scrivi una lettera personale in stile formale alla famiglia che ti ospiterà, in cui parli di un'attività o una routine che dica loro qualcosa di te.

OR

Question 6 (20 marks)

It is 2050 and you are working for a famous Italian technology magazine for teenagers. Write an imaginative short story for your audience about an extraordinary experience with a very advanced technological product.

È il 2050 e lavori per una famosa rivista italiana per adolescenti che parla di tecnologia. Scrivi una storia breve immaginaria per i vostri lettori, che parla di un'esperienza straordinaria con un prodotto tecnologico molto avanzato.

OR

Question 7 (20 marks)

As part of a school project, you decide to write a review of an advertisement you have recently seen. In your review, evaluate the advertisement and the impact it has had on you and your peers.

Per un progetto scolastico hai deciso di scrivere una recensione di una pubblicità che hai visto di recente. Nella recensione, valuta questa pubblicità e l'impatto che ha avuto su di te e sui tuoi coetanei.

OR

Question 8 (20 marks)

An Italian organisation has announced a competition for students of Italian on the topic 'Global perceptions of contemporary Italy'. Write a competition entry in the form of a persuasive blog post about **three** cultural events that, in your opinion, represent contemporary Italy.

Un'organizzazione italiana ha annunciato un concorso per studenti d'italiano sul tema 'Percezioni globali dell'Italia contemporanea'. Partecipa al concorso scrivendo un post persuasivo sul blog dell'organizzazione e spiega quali **tre** eventi culturali, secondo te, rappresentano l'Italia contemporanea.

You may make notes in this space. These notes will **not** be assessed.

Do not write in this area.

Write your response on the following pages.

Assessment criteria

Section 1

Part A – Listening and responding in English

- the capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B – Listening and responding in Italian

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information and opinions accurately and appropriately

Section 2

Part A – Reading, listening and responding in English

- the capacity to understand and convey general and specific aspects of texts

Part B – Reading and responding in Italian

- the capacity to understand general and specific aspects of texts
- the capacity to convey information and opinions accurately and appropriately

Section 3 – Writing in Italian

- the capacity to demonstrate relevance, breadth and depth of content
 - the capacity to demonstrate accuracy, range and appropriateness of vocabulary and grammar
-

